

# **Claus Reichstaller**

*Trumpet / Fluegelhorn*

## **Biographie**

- Geb.: 25.Mai 1963 in München
- 1972: Erster Kontakt mit der Trompete im Alter von neun Jahren
- 1974: Erster Preis bei „Jugend musiziert“ im Bereich Klassik
- 1980-84: Studium der klassischen Trompete am Richard-Strauss-Konservatorium in München bei Helmut Reinhart
- Weiterbildung durch Zusammenarbeit mit den international bekannten Jazztrompetern Benny Bailey, Al Porcino
- 1989: Europa - Tournee mit der „Paris Reunion Band“ mit Nathan Davis, Curtis Fuller, Kenny Drew, Nat Adderly...
- 1990: Engagement im „Blue Note“ Jazzclub in Tokio feat. Robin Eubanks, John Handy, Idris Muhammad, Jimmy Woode, Kirk Lightsey ...
- „Wolf-Trap“-Festival, Washington D.C. feat. Benny Bailey, Richard Davis, Horace Parlan, Jean Toussaint, Idris Muhammad...
- EBU - Big Band: Zusammenstellung 17 europ. Jazzsolisten unter Erich Kleinschuster
- 1991 German Jazz Orchestra, Leader: Jiggs Whigham
- 1992: National Jazz Award ( Förderpreis für junge Künstler)
- seit 1993 Dozent für Jazz-Trompete am Richard-Strauss-Konservatorium München
- 1995: Jazzfestival Burghausen mit Günther Lenz` „Springtime“
- 1997: „Jazz auf Reisen“ Bayerischer Rundfunk mit „Conception“ als Leader
- Seit 1998: Solotrompeter der SWR Big Band
- „Swinglegenden“ – Erfolgsprogramm mit Paul Kuhn, Hugo Strasser, Max Greger und der SWR Big Band
- 1999: „Claus Reichstaller Jazz-Quartett“ feat. Kirk Lightsey, Paulo Cardoso, Keith Copeland mit CD-Release „Arrival“
- Munich Jazz Orchestra: Tour mit Kenny Wheeler
- 2003: Konzert „A Tribute to Kenny Clarke and Paris Jazz“ – The Paris Reunion Band in Dubai und Bahrain, in Verb.mit einem Jazz Seminar Outreach Program organisiert von der University of Pittsburgh ( Dr. Nathan Davis ): Abraham Laboriel, Winyard Harper, Amina Figerova, Maurice Brown, Curtis Fuller...
- 2006: „Planète Jazz all Stars“ in Paris mit Benny Golson, Patrice Rushen, Abraham Laboriel, Billy Cobham
- Masterclass und Teilnahme am International Music Council der Unesco in Paris
- „We remember Clifford“ Tour mit dem Benny Golson Sextett feat. Al Foster, Buster Williams, Mike LeDonne, Eddie Henderson
- 2007: Jazz meets the World - Konzert in der Carnegie Music Hall, Pittsburgh (USA) mit Jon Faddis, Randy Brecker, Benny Golson, Monty Alexander, Peter King, Yotam Silberstein, Abraham Laboriel, Idris Muhammad, Nathan Davis
- Jazz meets the World-Seminar „A Salute to Dizzy, Clifford and Miles“ zusammen mit Randy Brecker in Pittsburgh (USA)
- seit 2008: Fachbereichsleiter für Jazz am Richard-Strauss-Konservatorium München
- 2008: Tournee „As Time goes by“ Paul Kuhn & The Best: Ack van Rooyen, Jiggs Whigham, Peter Weniger, Tom Wohlert, Willy Ketzer, Martin Gjakonovski, Gustl Mayer und dem legendären Filmorchester Babelsberg

## ***Musikalische Begegnungen und Bandprojekte***

### ***As a Sideman***

Sax & Brass mit Harald Rüschenbau, Al Porcino Big Band, Composers Improvisation Orchestra, Conexion Latina, Charly Antolinis Jazzpower, German Jazz Orchestra, Musical Director bei „The Cotton Club 7“ (Duke Ellington-Performance), Joe Haider Sextett“, Joe Haider-Jazz Orchestra, Paul Kuhn & The Best, Paris Reunion Band, Benny Golson Sextet

SWR Big Band: Jazzproduktionen mit Clark Terry, Bob Mintzer, Bob Curnow, Bob Florence, Rob McConnell, Maria Schneider ...

Zusammenarbeit mit Karl-Heinz Steffens (Soloklarinette Berliner Philharmoniker) verschiedene Crossover - Projekte: „Don Giovanni - Bad Boy“, Jazzquintett, Diverse Studioproduktionen mit Peter Herbolzheimer, Klaus Doldinger, WDR-Big Band, HR-Big Band, Thilo Wolf-Big Band

### ***As a Leader***

„Conception“

„Claus Reichstaller Jazz-Quartet“ mit Kirk Lightsey, Paulo Cardoso, Keith Copeland feat. diverser Gastsolisten wie Till Brönner, Randy Brecker, Benny Golson, Sandy Patton...

### ***Produktionen mit Grammy Nominierungen***

2000: „A little bit of Mambo“ Lou Bega (Hornsection)

2002: „Goldener Meilenstein“ SWR-Big Band – Leader: Bob Florence

2003: „Townack“ SWR-Big Band – Leader: Bob Curnow

2004: „So Very Rob“ SWR-Big Band – Leader: Rob McConnell

## ***Diskographie***

- „Un poco loco“ - Conexion Latina
- „Mambo 2000“ - Conexion Latina
- „La Conexion“ - Conexion Latina
- „Wow“ - Charly Antolinis´Jazzpower
- „In Oblivion“ - Al Porcino Big Band
- "First Take" - German Jazz Orchestr
- „Live at the Moonwalker“ - Paris Reunion Band
- „Conception“ - Conception
- „Conception Live“ - Conception
- „Arrival“ - Claus Reichstaller Jazz-Quartett
- Australian Composers Ensemble (Adrian Myers)
- „Sometime Suite“ - Munich Jazz Orchestra & Kenny Wheeler
- „Goldener Meilenstein“ - Bob Florence / SWR-Big Band
- „Townack“ - Bob Curnow / SWR-Big Band
- „So Very Rob“ - Rob McConnell / SWR-Big Band
- „Paul Kuhn and The Best in Concert“ (CD und DVD)
- „Generations“- The European Jazz Project (recorded live 2006)
- „As Time Goes By“ - Paul Kuhn &The Best und dem Babelsberger Filmorchester